

Alle sehen Euer Ergebnis

BEISPIEL-ORGEL-PORTRAIT 33790-1
Halle (Westf.)



Kath. Pfarrkirche Herz-Jesu

- Orgelbauer: Muster
- Fertigstellung 2005
- 20 Register + 6 Transmissionen auf 2 Manualen plus Koppelmanual und Pedal
- Mechanische Spieltraktur und elektrische Registertraktur mit Setzer
- Symphonisches Klangkonzept
- 1332 Orgelpfeifen
- Länge der größten Pfeife: 8' (2,40 m)
- Stimmung: Bach-Kellner

Weitere Info: www.deutsche-orgelstrasse.de

Deutsche Orgelstraße
Im Verbund der Europäischen Orgelstraßen EPOS

Daten ermittelt im Rahmen des Projekts „KönigsKinder“ durch die Klasse 7b, Ernst-Hübner-Gymnasium, Freiburg, 2018.

Gefördert durch:



Unter fachkundiger Anleitung eines Organisten, Orgelsachverständigen oder Orgelbauers dokumentiert Ihr als Schulklasse oder Jugendgruppe die Besonderheiten der Orgel Eures Wohnortes in Wort, Bild und Ton.

Das Ergebnis wird am Standort „Eurer“ Orgel als „ORGEL-PORTRAIT“ in einem Bilderrahmen aufgehängt und online in der Orgeldatenbank der „Deutschen Orgelstraße“ sichtbar und hörbar gemacht. So profitiert Ihr von einem spannenden und lehrreichen Projekt, das Euch die Welt der Orgeln näherbringt.

Auch Musik- und kulturinteressierte Erwachsene profitieren von den Informationen des Orgelportraits in der jeweilig besuchten Kirche oder auch der Onlinedokumentation.

Der jeweilige Orgelstandort wiederum erhält eine dauerhafte Dokumentation seines Instrumentes vor Ort und online.

Meldet Euch jetzt an!



Der konkrete Ablauf Eures Schülerprojektes, von der Bewerbung der Gruppe bis zur praktischen Umsetzung, ist auf unserer Website beschrieben:

www.koenigskinder.online

Bitte nehmt Kontakt mit uns auf, wenn Ihr am Projekt „KönigsKinder“ teilnehmen möchtet. Die Teilnahme ist kostenlos, die Anzahl der Förderungen jedoch begrenzt. Die aktuelle Förderphase geht bis Ende 2019.

Organisiert werden die Projekte von der Waldkircher Orgelstiftung in Zusammenarbeit mit dem Bund Deutscher Orgelbaumeister (BDO), der Vereinigung der Orgelsachverständigen Deutschlands (VOD) und weiteren Institutionen.

Gewerbekanal 1
D-79183 Waldkirch
Tel. +49 (0)76 81-93 96
Fax +49 (0)76 81-90 73
info@deutsche-orgelstrasse.de
www.deutsche-orgelstrasse.de

Eine Initiative der
Waldkircher Orgelstiftung
Gewerbekanal 1, D-79183 Waldkirch

Gefördert durch:



Schüler/Jugendgruppen

KÖNIGS KINDER
Ein Projekt der
Deutschen Orgelstraße



Entdeckt den König
der Instrumente und das Kulturerbe Orgel

Jetzt anmelden
für 2018/2019!



id-stein.de 10-18

Der König der Instrumente

Der Komponist W.A. Mozart nannte die Orgel „König der Instrumente“. Von dieser Jahrhunderte alten Tradition und Faszination ist bei Euch Kindern und Jugendlichen jedoch nur noch wenig bekannt. Das liegt vor allem daran, dass es immer weniger Gelegenheit gibt, dieses Instrument kennenzulernen oder zu hören.

Das Projekt „KönigsKinder“ wurde ins Leben gerufen, um speziell mit Euch jungen Menschen dieses faszinierende Instrument wiederzuentdecken. Die Orgel begeistert mit traditioneller Musik genauso, wie mit Rock, Pop, Jazz oder Hip-Hop. Auch Konzerte mit anderen Instrumenten sind möglich, wie E-Gitarre oder Schlagzeug.

Die wichtigsten Projektziele

- Ihr lernt das faszinierende Instrument Orgel kennen.
- Die Besonderheiten Eurer Orgel werden von Euch herausgearbeitet und dokumentiert.
- Das Welterbe „Orgelbau und Orgelmusik“ soll damit für die nachfolgenden Generationen bewahrt und weiterentwickelt werden.


Ein Projekt der
Deutschen Orgelstraße



„KönigsKinder tauchen ein in die alte und die moderne Welt der Orgel und ihrer Musik.“

Waldkircher Orgelstiftung

Als teilnehmende Gruppe erhaltet Ihr einen tollen Orgelkoffer (siehe Foto) mit Unterrichtsmaterialien, wie Video (auf Stick), Poster, Buch und Orgelpfeife.

Wenn es machbar ist, soll kurze Zeit nach Abschluss Eures Projektes ein Orgelkonzert speziell für Euch sowie Eure Mitschüler und Familien stattfinden. Zu dieser Gelegenheit kann das ORGEL-PORTRAIT übergeben werden und auf Wunsch eine Aufnahme des jeweiligen Orgelstandortes in das Verzeichnis der „Deutschen Orgelstraße“ erfolgen



Orgelbau und Orgelmusik sind Immaterielles Kulturerbe der UNESCO: seit 2014 national und seit 2017 international.

 Immaterielles
Kulturerbe
Wissen. Können. Weitergeben.